

# ПЕРВОЕ МАЯ

Слова В. КРЕМНЕВА

Подвижно, весело

Се- го- дня все на све- те — и взрос- лы е, и де- ти, кто

лю- бит мир и чест- ный труд, на- встре- чу празд-

-ни- ку и- дут. *Припев*  
*f* фла- жок по- вы- ше под- ни-

-май! При- шёл ве- сё- лый Пер- во- май!

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "-май! При- шёл ве- сё- лый Пер- во- май!". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and features a steady rhythmic pattern with eighth notes and chords. There are several slurs and accents throughout the piece.

Встречай Пер- во- май!

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Встречай Пер- во- май!". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, ending with a double bar line and repeat dots. There are several slurs and accents throughout the piece.

Сегодня все на свете —  
И взрослые, и дети,  
Кто любит мир  
И честный труд,  
Навстречу празднику идут.

*Припев:* Флажок повыше поднимай!  
Пришел веселый Первомай!  
Встречай Первомай!

Страну он сделал нашу  
Счастливее и краше.  
Везде ликуют  
И поют,  
Навстречу празднику идут.

*Припев:* Флажок повыше поднимай!  
Пришел веселый Первомай!  
Встречай Первомай!